

Javni poziv za učešće na nagradnom konkursu za pristupačno umetničko delo

Škola za osnovno i srednje obrazovanje „Milan Petrović” sa domom učenika

Osnovna škola

Adresa: Braće Ribnikara 32, Novi Sad

Telefon: 021/6616-366, Faks: 021/6621-253

E-mail: skolamp@smp.edu.rs

www.smp.edu.rs

Srednja škola

Adresa: Bate Brkić bb, Novi Sad

Telefon: 021/400-024

E-mail: srednjamp@smp.edu.rs

O projektu „Inkluzivna galerija“

Kada kažemo „Inkluzivna galerija“ mislimo na galeriju za SVE ljude.

Inkluzija, u najširem smislu, predstavlja aktivnost ili stanje uključivanja, uključenost u grupu ili strukturu. Inkluzija, dakle, podrazumeva neisključenost, pristupačnost/otvorenost za sve ljude bez obzira na pol, rasu, godine, poreklo, socijalni status, invaliditet...

Šta je umetnost za sve?

Umetnost za sve stremi ka uklanjanju predrasuda u shvatanju invalidnosti koje su ukorenjene u društvu, a sežu i u oblast umetnosti.

Inkluzivna galerija ne isključuje ni jednu osobu u doživljaju umetničkog dela, na način i čulima koje ta osoba koristi u svakodnevnoj komunikaciji.

https://en.wikipedia.org/wiki/Disability_in_the_arts



Nosilac projekta, Škola za osnovno i srednje obrazovanje Milan Petrović“ sa domom učenika objavljuje:

Javni poziv za učešće na nagradnom konkursu za pristupačno umetničko delo

Pozivamo umetnike i studente umetničkih fakulteta, kojima je ova tema izazov, da se uključe u **Nagradni konkurs za pristupačno umetničko delo** u projektu **Inkluzivna galerija** i da pritom imaju u vidu sve ljude, dakle i one:

- koji ne mogu da vide, ali mogu da dodirnu i mogu da pomirišu,
- koji ne mogu da čuju, ali osećaju vibracije,
- koji razumeju kad im se objasni,
- koji se raduju kada im se pruži prilika,
- koje umetnost pokreće da žive ispunjen život...

Pristupačna umetnost dozvoljava neposrednu komunikaciju sa svom publikom.

Pristupačna umetnost izlazi u susret svim čulima.

Pristupačna umetnost može da se gleda, sluša, dodiruje, miriše, oseća, naslućuje...

Pristupačna umetnost je proces koji uključuje sve koji su voljni da se uključe, sa više ili manje znanja i veština.

Predlažemo da umetnici najpre ostvare dijalog sa osobama sa invaliditetom i saznaju njihove potrebe i želje, kao i načine kako da ih ostvare. Prepreke u inkluziji nisu samo arhitektonske, već i senzorne, intelektualne, emocionalne, socijalno-kulturne prirode.



Agenda projekta

Planirano vreme za objavljivanje i **trajanje poziva je od 15. jula do 30. septembra 2018.**, nakon čega će o nagradama odlučivati Tim za pristupačnost ŠOSO „Milan Petrović“ sa domom učenika i umetnički žiri.

Rezultati Konkursa će biti objavljeni do 15. oktobra 2018.

Nagrađeni stvaraoci se obavezuju da će **izvesti radove najkasnije do 15. novembra**, nakon čega će slediti realizacija tri izložbe u školskoj galeriji Atelje MP u Novom Sadu, u Železničkoj ulici broj 26 i izložbenim prostorima partnera - Šok zadruga u pasažu Zmaj Jovine 22 i u Galeriji SULUV-a, Bulevar Mihajla Pupina 9.

O datumu i trajanju izložbi će se naknadno dogovoriti nagrađeni umetnici, koordinator projekta i predstavnici partnerskih organizacija.

Nagrađeni umetnici se obavezuju da će po jedan rad ili drugi vid dokumentacije pristupačnog umetničkog dela ustupiti nosiocu projekta ŠOSO „Milan Petrović“ sa domom učenika.



Umetnički savet i žiri

Umetnički savet Inkluzivne galerije čine predstavnici:

Akademije umetnosti u Novom Sadu, SULUV-a, Šok zadruga,
Tima za pristupačnost Fondacije 2021 i ŠOSO „Milan Petrović“
sa domom učenika.

Umetnički savet bira članove žirija koji će dodeliti
tri ravnopravne nagrade od po 100.000 dinara, u bruto iznosu.

U saradnji sa partnerima, Škola će štampati kataloge za tri nagrađene
izložbe, promotivni materijal o projektu i dokumentovati ceo projekat
na veb sajtu Inkluzivne galerije

www.inkluzivnagalerija.rs



Kriterijumi Konkursa za pristupačno umetničko delo

- 1.** Vrednost umetničke ideje i pristupačan karakter umetničkog dela će procenjivati žiri formiran od članova Umetničkog saveta projekta Inkluzivne galerije i Tima za pristupačnost škole.
- 2.** Nagrađeni umetnički rad po dimenzijama treba da pristaje u prostor predloženih galerijskih prostora. Nagrada koja podrazumeva troškove za produkciju rada ne može prevršiti budžet planiran za nagradu.



Šta konkursna dokumentacija treba da sadrži:

- Kratak autorski tekst o nastanku rada, tj. ideje za njegovu realizaciju
- Skicu na papiru ili projekat rada u elektronskom obliku, fotografije ili druge audio-vizuelne priloge, ukoliko je rad izveden
- Precizan opis tehnika koje se koriste u produkciji rada - ukoliko autor dostavlja projektnu ideju, tj. procenu troškova ili ponudu zanatske radnje/agencije za izradu, ukoliko se rad realizuje u zanatskom pogonu
- Profesionalnu biografiju autora ili grupe autora (udruženja) koje konkuriše

Napomena:

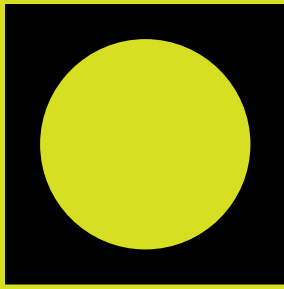
Autor treba da bude dostupan za razgovor sa žirijem i koordinatorom projekta.

Konkursna dokumentacija se dostavlja na adresu škole poštom ili lično:

ŠOSO „Milan Petrović“ sa domom učenika
Bate Brkić bb, 21000 Novi Sad

ili elektronski na imejl adresu projekta:
inkluzivna.galerija@gmail.com





**inkluzivna
galerija**

**Vidljivost projekta
Inkluzivna galerija će biti
podržana izlaganjem
rada i najavom izložbe
u mobilnoj galeriji
autora Dejana Jankova,
koja će krajem 2018. godine
biti postavljena u okviru
javnih gradskih prostora
(na Trgu Republike, u ulici
Svetozara Miletića i na drugim
mestima) po dogovoru.**

O nosiocu projekta

Škola za osnovno i srednje obrazovanje „Milan Petrović“ sa domom učenika, sa sedištem u Novom Sadu je najveća institucija u regionu koja se bavi svim sferama života dece sa smetnjama u razvoju i osoba sa invaliditetom.

Pored obrazovne i socijalne uloge, Škola posebnu pažnju poklanja uključivanju u kulturne i umetničke sadržaje. Projekti umetničkih asocijacija Per.Art i Multimedijalnog centra Led Art (Šok zadruga), saradnja sa Spomen zbirkom Pavla Beljanskog, Akademijom umetnosti u Novom Sadu, učešće u Noći muzeja, projekti Fondacije Novi Sad 2021, Kulturnog Novog naselja i brojne druge saradnje su profilisale Školu kao punopravnog učesnika u kulturnom životu grada. Radovi nastali tokom ovih aktivnosti su izloženi u objektu škole u ulici Bate Brkić bb. Galerija koju čine hodnici škole, u ulici Braće Ribnikar 32, izlaže trajnu postavku preko sto radova najznačajnijih stvaralaca sa ovih prostora, koji su učestvovali na likovnoj koloniji „Na kanalu između dva mosta“ (od 1996). Prodajna galerija škole „Atelje MP“ se nalazi u ulici Železnička br. 26.

Osoba za kontakt:

Mirjana Isakov

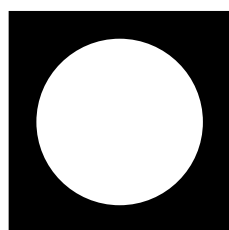
ŠOSO „Milan Petrović“ sa domom učenika

21000 Novi Sad, Bate Brkić bb, 021/400-024 064/257-6466

mirjana.isakov@smp.edu.rs

Violeta Strahinjević, v.d. direktora

Projekat su u 2018. godini finansijski podržali:
Ministarstvo kulture i informisanja Republike Srbije
Gradska uprava za kulturu - Grad Novi Sad.



inkluzivna galerija

jul, 2018.